# MUSEO DE HISTORIA NATURAL "NOEL KEMPFF MERCADO"

VOLUMEN Nº 6

DICIEMBRE 2007





# EL PATUJÚ

BOLETÍN INFORMATIVO DEL MUSEO NOEL KEMPFF MERCADO (FAC. CS. AGRÍCOLAS U.A.G.R.M.)

# Museo Noel Kempff y LI DEMA organizaron Foro - Debate sobre Agrocombustibles en Hotel Camino Real



Expositores del Foro - Debate, sobre Agro-combustibles organizado por el Museo de H.N.N.K.M. y LIDEMA

## III Congreso Nacional de Mastozoología realizado en EXPOCRUZ fue todo un éxito



# NOTAS DESTACADAS

Museo Noel Kempff
 Mercado participó en
 la EXPOCIENCIA 2007

Pág. 4

■ III Congreso de Maztozoología congregó a estudiantes y profesionales en Ciencias Agrícolas

Pág. 3

Estudiantes de la Fac. Cs. Arícolas de la U.A.G.R.M. participaron del Primer Festival de Aves Rapaces realizado en Consepción

Pág. 6

■ Foro -Debate sobre agro-combustibles en Hotel Camino Real, fué organizado por el Museo Noel Kempff y LIDEMA

Pág. 5

Área de Geografía e Informática del Museo elaboró Mapa de Cobertura y Uso de Suelo

Pág. 8

MUSEO NOEL KEMPFF MERCADO

#### **STAFF:**

COORDINACIÓN, PRODUCCIÓN DISEÑO GRÁFICO Y EDICIÓN

Lic. Willy Ronald Murillo Chávez

#### COMITE DE REVISIÓN

Ing. Patrícia Herrera Lic. Lisete Correa

**FOTOGRAFIAS** Áreas del Museo

Lic. Edilberto Guzmán Jefe área: Educación y Comunicación Ambiental

Ing. Patricia Herrera
Directora Ejecutiva
M.H.N."N.K.M."

**Ing. Nelson RodrÍguez** Decano Fac. Cs. Agrícolas U.A.G.R.M.

#### EL PATUJÚ

Boletín Institucional, elaborado por el Área "Educación y Comunicación Ambiental" Museo H.N.N.K.M. Fac. Cs. Agrícolas, U.A.G.R.M.

#### MUSEO H.N.N.K.M.

Av. Irala 565 (Entre Avs. Ejército Nacional y Velarde) Casilla 2489

CORREO ELECTRÓNICO: museo@museonoelkempff.org

PÁGINA WEB: www.museonoelkempff.org

TELF/ FAX (591-3) 3-366574 - 3-371216 3-341243 - 3-361914

Santa Cruz Bolivia

### EDITORIAL



#### La diversidad de Mariposas como alternativa de desarrollo sostenible

El grupo de mariposas taxonómicamente conocido como el Orden de los Lepidópteros, y comúnmente llamados (mariposas, pilpintos, mariposas nocturnas, microlepidopteros, taparancus, etc.), son muy diversas y abundantes, especialmente en nuestro país y están representados por mas de 3200 especies, esta diversidad es un gran potencial para el desarrollo de negocios derivados del uso sostenible de la misma, desafortunadamente, hoy en día muchas de estas especies de mariposas se encuentran vulnerables y quizás en peligro, porque sus hábitats donde ocurren se encuentran destruidos, fragmentados y reducidos además de una larga historia de explotación comercial que es completamente ilegal.

Una concepción equivocada, repetida y común, es que la recolección de mariposas (con propósitos científicos, educativos, recreativos o comerciales) es altamente perjudicial, y puede llevar a la extinción de especies. No hay ninguna prueba científica que estas actividades provoquen la perdida de algunas especies de mariposas. Al contrario, hay amplia evidencia de que la destrucción de entornos por medio de la intervención humana ha sido y es el factor primario en la desaparición de varias especies de mariposas y vida silvestre de la Tierra. Por lo cual una de estas alternativas viables es el ecoturismo a través de senderos ecológicos, mariposarios (producción de pupas y adultos) además de la venta de productos artesanales con mariposas, donde se puedan apreciar especies de mariposas con características inofensivas, colores llamativos, formas y tamaños siendo la misma una actividad conservacionista económicamente rentable.

El mercado para las exportaciones de mariposas es amplio, como: Inglaterra, España, Japón, Alemania, EEUU, etc. por esta razón, nuestra orientación a las alternativas de usar el bosque de pie aprovechando mariposas y la oferta de la producción y exportación Boliviana hacia oportunidades de comercialización y nuevas alternativas de consumo en este mercado, aportando elementos fundamentales de información a los empresarios Bolivianos o extranjeros que viven en Bolivia busquen ingresar en este campo del biocomercio sostenible.

Por: Julieta Ledezma Arias & Rocio Palomino Calli ENTOMOLOGÍA MUSEO DE H.N.N.K.M

## III Congreso Nacional de Maztozoología realizada en la EXPOCRUZ fue organizado con bastante éxito por el Museo Noel Kempff, FUAMU, WCS, ABIMA Y GAB

Como iniciativa de la Asociación Boliviana de Investigadores de Mamíferos - ABIMA, Wildlife Conservation Society - WCS, Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado - M.H.N.N.K.M., Grupo de apoyo a la Biología - GAB, Fundación Amigos del Museo - FUAMU, se organizó el III Congreso de Mastozoología en Bolivia, el cual se llevó a cabo de manera conjunta con el III Taller sobre el Comercio Ilegal de Animales Silvestres, liderado por REBOCTAS y la Fundación Noel Kempff Mercado.

Ambos eventos se desarrollaron, los días 29 y 30 de Octubre en los salones Chané, de EXPOCRUZ; se contó con tres salas simultáneas para la presentación de exposiciones orales y un amplio espacio para la presentación de posters, fotografías y dibujos.

Se ofertaron tres cursos cortos libres de costo para los inscritos al Congreso, los cuales fueron certificados por los instructores y el comité organizador, también se premió en la categoría Concursos a la mejor fotografía y mejor dibujo de vida silvestre.

El éxito del congreso se vio reflejado en la asistencia registrada de más de 225 personas más de 50 de ingreso libre, entre expositores, presentadores de posters, invitados especiales y asistentes; todos pudieron participar en los dos eventos, compartiendo también las seis sesiones plenarias a cargo de reconocidos investigadores a nivel nacional e internacional. Se resaltó la diversidad de procedencias de los asistentes, pues se contó con participantes de todos

los departamentos del país, así como también visitantes de Argentina, Brasil, Colombia, Ecuador, Estados Unidos, Inglaterra, México, Paraguay, Perú, Polonia y Venezuela.

En el marco de las conclusiones del Congreso se definió en sesión plenaria la periodicidad de este evento, concluyéndose que el IV Congreso de Mastozoología en Bolivia se llevara a cabo el año 2009, quedando por definir la sede del mismo.

El éxito de este Evento Científico, es fruto del trabajo del comité organizador compuesto por: Damián I. Rumiz - Presidente, Norka Rocha-Vicepresidente, Huascar Azurduy- Coordinador Científico, Franklin Aguanta- Secretaría, Maria Esther Montaño- Coordinación Administrativa, Rosario Arispe- Coordinación de Cursos y el Comité de Apoyo citado en el libro de resúmenes.



Comité organizador y de apoyo del III Congreso Nacional de Mastozoología realizado en la EXPOCRUZ



Clausura del III Congreso Nacional de Mastozoología

"Por ultimo, agradecer y resaltar que ningún logro alcanzado por el Congreso de Mastozoología hubiera sido posible sin la participación del Centro de Ecología Difusión de la Fundación Simón I. Patiño, Fundación Amigos de la Naturaleza, Fundación para la Conservación del Bosque Chiqutitano, The Nature Conservancy, Asociación Boliviana para la Conservación-Trópico y la Carrera de Biología de la UAGRM, cuyo apoyo hizo posible la realización de tan importante acontecimiento científico".

Víctor Hugo Magallanes (G.A.B.).

Coordinador General del III Congreso
Nacional de Mastozoología

# Museo Noel Kempff Mercado participó con bastante éxito en la XVII versión EXPOCIENCIA 2007 de la U.A.G.R.M.

El Museo de Historia Natural "Noel Kempff Mercado", a través de sus áreas, participó de la XVII de la EXPOCIENCIA 2007 con diversos proyectos de Investigación Científico, siendo que algunas investigaciones ingresaron a concurso.

Es así que el área de Botánica (Stand, de la Facultad de Ciencias Agrícolas, Pabellón 117, Aula 05, del Campus Universitario), presentó el Proyecto de *Parientes Silvestres*; la exposición se realizó con dos banners gigantes y muestras de diferentes tipos de plantas silvestres, que fueron la atracción del público asistente.

Mientras que el Departamento de Entomología presentó el proyecto denominado "Diversidad de las Mariposas". Por la calidad de las muestras en las Cajas Educativas Entomológicas, además la decoración y la experiencia en la presentación de sus expositoras, este proyecto fue catalogado como uno de los mejores en su género.

En instalaciones del Comedor Universitario el Museo Noel Kempff presentó un Stand expositivo de las distintas actividades que realizan las áreas del Museo, esta información se plasmó en la presentación de banners informativos, con fotografías a todo color.

En este Stand, lo que más llamó la atención a los visitantes fue la Colección de Herpetología (distintas especies de víboras disecadas en alcohol), las mismas que fueron expuestas, además los estudiantes del Museo proporcionaron información sobre el tema a los visitantes.



Por otro lado, se expuso también una pequeña réplica de la Sala de Exposición del Museo, conformada por especímenes de algunas aves que habitan en el Parque "Noel Kempff Mercado".

En el mismo Stand participó la Liga de Defensa del Medio Ambiente (LIDEMA), informando a los visitantes sobre las distintas actividades que viene ejecutando esta gestión, en la conservación del medio ambiente y nuestros recursos naturales.







El Museo de Historia Natural "Noel Kempff Mercado" en coordinación con la Liga de Defensa del Medio Ambiente –LIDEMA, representada por la Lic. Rosario Pedraza organizaron el día 31 de octubre de 2007, un Foro Debate nominado "Agrocombustibles; Amenazas y Oportunidades". El evento tuvo lugar en el salón Marayaú del Hotel Camino Real, en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, con la participación de instituciones del sector público, privado, académico y organizaciones no gubernamentales.



La jornada inició a las 9:30 hrs con las palabras de inauguración a cargo del Dr. Reymi Ferreira-Vicerrector de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno; luego la Ing. Patricia Herrera, Directora Ejecutiva del Museo H.N.N.K.M., dio la bienvenida a los expositores del indicado evento.

Acto seguido, el Ing. Miguel Ángel Crespo de la Institución Productividad, Biosfera y Medio Ambiente (PROBIOMA), expuso el tema: "Pertinencia de los Agrocombustibles en Bolivia y sus impactos sociales y ambientales", luego el Dr. Timothy Killen, Asesor Científico del Museo H.N.N.K.M. exhibió el tema: "Agrocombustibles en América Latina; desafíos y oportunidades".

Continuando con el programa, el Ing. Miguel Barba representante de la Cámara de Industria, Comercio y Turismo - Instituto Boliviano de Comercio Exterior (CAINCO - IBCE), participó con el tema: "Posición y perspectivas del sector agroindustrial nacional y regional", seguido por el Ing. José Lorini, miembro de LIDEMA; La Paz se refirió al tema:" Lo que no se dice de los agrocombustibles". Finalmente el Ing. Agrónomo. Aldo Claure Banegas, Jefe de la Unidad de Biodiversidad y Recursos Genéticos del Viceministerio de Biodiversidad, expuso el tema: "Agrocombustibles, el debate continúa".

Una vez concluida la ronda de exposiciones, el publico presente procedió a realizar las preguntas de aclaración sobre el tema a los expositores.



Participación en el Foro-Debate sobre Agrocombustibles: Autoridades de instituciones públicas, privadas, no gubernamentales y público en general

Sin duda que este evento logró llenar la espectativa, por la reflexión y discusión entre los expositores, participantes y público en general sobre, las oportunidades que se pueden dar para el sector productor, así como los impactos relacionados a los aspectos socio ambientales.

# Estudiantes de Biología e Investigadores del Museo Noel Kempff Mercado de la Facultad de Ciencias Agrícolas- U.A.G.R.M. participaron del Primer Festival Nacional de Aves Rapaces en Concepción

Investigaciones recientes sobre migración de aves identificaron que en Sud América existen treinta y cuatro observatorios de aves rapaces, mientras que en el Municipio de Concepción, Departamento de Santa Cruz se encuentran siete de estos observatorios.

Esta región es de gran importancia para los investigadores científicos, ya que cada año se convierte en el hogar transitorio de miles de aves migratorias

Por este motivo, en este municipio se realizó el Primer Festival Nacional de Aves Rapaces, los días 9, 10, y 11 de noviembre del presente. La laguna Sapocó en ese municipio tiene una extensión de 1.946 hectáreas y fue consolidada como Área Protegida y Santuario de estas especies que migran cada año, del 15 de septiembre al 25 de noviembre, en un promedio de 30.000 a 150.000 aves rapaces de 25 especies.

El evento fue organizado por 18 instituciones, el financiador la ONg Hawk Mountain Sanctuar de E.E.U.U., la Dirección de Áreas Protegidas de la Prefectura, CEPAD, el Municipio de Consepción y la Embajada de España, entre otras; con el apoyo del Museo de H.N.N.K.M.

La inauguración de este Festival la realizó el Alcalde de Concepción Widen Manuel Barbery; estuvieron presentes también el presidente del Consejo Municipal, Carlos Peña y miembros de otras organizaciones como la Ing. Patricia Herrera - Directora Ejecutiva del Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado y Docente de la Materia de Educación Ambiental, Carrera de Biología, Fac. Cs. Agrícolas: Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, además el Director Ejecutivo de la Fundación Armonía y otras autoridades regionales y departamentales

En el transcurso del evento se desarrollaron: diversas actividades como una una kermés, juegos populares, venta de comidas típicas y realización de danzas alusivas al tema; en esta última tuvieron una brillante participación los universitarios de la Carrera de Biología de la U.A.G.R.M., que presentaron una danza tipo teatro con música ambiental alusiva y disfraces de diversas aves

Luego, se premió a los ganadores de los concursos de tallado de aves rapaces en madera, de pinturas y manualidades con la misma temática. La idea del festival fue mostrar la riqueza natural de la región y el potencial que tiene como destino turístico.

De forma paralela a las demás actividades, se realizó la presentación de la comunidad Guayaba, que se encuentra a tres kilómetros de Concepción, y que se promocionará como un nuevo destino turístico de la región, para iniciar un proceso de desarrollo integral en todos sus aspectos, entre ellos el cultural, social y económico.

Cabe indicar que en toda el área de la represa y otras zonas migratorias de las aves se colocaron fichas técnicas sobre las especies de aves que se encuentran en el lugar. También se distribuyeron materiales informativos y mapas didácticos con las rutas de migración de las rapaces.

Foto El Deber



Estudiantes de la Carrera de Biología, Fac. de Cs. agrícolas, U.A.G..R.M. observando las Aves Rapaces en Consepción

## Museo Noel Kempff y LI DEMA organizaron en Hotel Cortéz curso sobre Periodismo Ambiental

A raíz del estado del Medio Ambiente en Bolivia que ha sufrido en la última década un deterioro creciente y se han presentado graves conflictos socio ambientales, como la guerra del agua en el Departamento de Cochabamba, la contaminación del Río Pilcomayo, los incendios forestales, la lucha por el acceso a la tierra y a los recursos forestales, la ocupación ilegal de áreas protegidas y la contaminación agroindustrial. Todos estos problemas socio ambientales, afectan a la población rural y urbana de nuestro Departamento y país.

Para mitigar estos problemas ambientales la Liga de Defensa del Medio Ambiente (LIDEMA), a través del Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado (U.A.G.R.M.) Coordinador Departamental de LIDEMA; organizaron un curso sobre Periodismo Ambiental, el mismo se realizó el pasado 16 de noviembre en el Hotel Cortés Salón Yabirú.

Participaron del Curso periodistas en radio difusión, televisión y prensa escrita de nuestro Departamento, estuvieron presentes también, periodistas especializados, de radio difusión de los municipios de Camiri y Montero, además Comunicadores Sociales de instituciones, como de la Prefectura, FCBC, PROBIOMA entre otros y representantes de los periódicos El Aguatero y Municipios Hoy

El evento comenzó a las 9:30 am. sujeto a programa especial con palabras alusivas a cargo del Lic. Willy Murillo - moderador; después de solicitar la presentación de cada uno de los participantes invitó a la Lic. Lisete Correa - Jefe: Área de Geografía e Informática del Museo, en representación de la Ing. Patricia Herrera Directora Ejecutiva del Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado, a emitir palabras de circunstancia y dio por inaugurado el curso.

La primera exposición estuvo a cargo de la Lic. Sagrario Urgel, Coordinadora Nacional del programa de Comunicación de LIDEMA, luego el Ing. Gustavo Quinteros, consultor con maestria ambiental y docente de la Universidad Privada de Santa Cruz - UPSA., se refirió a toda la situación ambiental del Departamento. Hubo un paréntesis en el acto para dar curso al refrigerio, ha continuación la Comunicadora Social de la Prefectura Lic. Erika Bayá, con bastante trayectoria en periodismo ambiental transmitió su experiencia al público presente.



Participantes del curso de periodismo ambiental, realizado en el Hotel Cortéz - Santa Cruz de la Sierra - Bolivia.

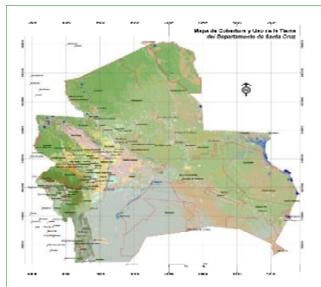
Finalmente la Lic. Sagrario Urgel disertó el tema de periodismo ambiental. Despues se inició la participación de los presentes a través de preguntas y respuestas sobre el tema.

Luego se conformó la Red de Periodistas Ambientales, para tal efecto se entregó una carta de intenciones y finalmente los participantes recibieron su Certificado de participación, con lo que concluyo el acto a hrs. 14:00 pm.

# Museo Noel Kempff, a través del área de Geografía e Informática elaboró Mapa de Cobertura y uso de Suelo

Área: Geografía e Informática

El Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado, dependiente de la Facultad de Cs. Agrícolas de la U.A.G.R.M., en convenio con la Secretaria Departamental de Desarrollo Sostenible y la Dirección de Ordenamiento Territorial Cuencas/PLUS de la Prefectura del Departamento de Santa Cruz, han desarrollado un estudio que tiene como producto el Mapa de Cobertura Vegetal y Uso del Suelo para el Departamento de Santa Cruz, que es un mapa elaborado a partir de imágenes satelitales, del año 2005.



Mapa de Cobertura y Uso de Suelo, del Departamento. Santa Cruz



Uso y Cobertura del Suelo en el Área de Expansión

Un estudio de Cobertura y Uso de Suelo genera información sobre los usos que los diferentes actores socioeconómicos dan al medio ambiente, tornándose un sistema de información de línea base para un monitoreo de cambios de usos futuros, tratándose de un recurso técnico confiable para ser utilizado en la fiscalización del uso de los recursos naturales.

En este caso presiso será un insumo importante para el Plán Departamental de Ordenamiento Territorial llevado a cabo por la Prefectura del Departamento, que pretende una organización general

del espacio con principio de equilibrio, la preservación y valorización de los espacios naturales y agrícolas, además del control de la expansión urbana