

Kempffiana

*Revista de divulgación científica en:
Historia Natural, Ecología, Biogeografía y Taxonomía*



Kempffiana es una revista científica del Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado (Universidad Autónoma Gabriel René Moreno) que tiene el propósito de difundir aspectos relacionados con Historia Natural, Ecología, Biogeografía y Taxonomía.

DIRECCION POSTAL

KEMPPFIANA

Museo de Historia Natural Noel Kempff Mercado

Av. Irala N° 565

Casilla 2489

Telf. /Fax: 3-366574

Santa Cruz - Bolivia

DIRECCIÓN EJECUTIVA:

Marisol Toledo

EDITOR EN JEFE:

Alejandro Araujo Murakami

editorenjefe@museonoelkempff.org

editorenjefekempffiana@gmail.com

COMITE EDITORIAL:

Julieta Ledezma Arias

Kathia Rivero Guzmán

Daniel Villarroel Zegarra

Jesús N. Pinto Ledezma

Liliana Soria Almanza

Susana Yerbales Justiniano

Lucindo Gonzáles

Huáscar Azurduy

REVISORES INVITADOS

Iván I. Linneo Foronda

Damián Rumíz

José Daniel Soto

FOTO PORTADA:

Bertholletia excelsa Bonpl.

Créditos: Alejandro Araujo Murakami

PÁGINA WEB:

www.museonoelkempff.org

ISSN: 1991-4652



CONTENIDO:

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

ESTRUCTURA DIAMÉTRICA Y DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE *BERTHOLLETIA EXCELSA BONPL.* (LECYTHIDACEAE) EN LA TCO TACANA II, NORTE DE LA PAZ, BOLIVIA. *Daniel M. Larrea-Alcázar, Abraham Poma & Ramiro P. López* Pág. 3-15

HISTORIA NATURAL DEL CERRO MUTÚN: II. DIVERSIDAD DE BRIOFITAS. *Yanina I. Inturias; Daniel Villarroel; G. Alexander Parada, Steven P. Churchill & Carolyn E.B. Proença* Pág. 16-28

NOTAS CIENTÍFICAS

HISTORIA NATURAL DEL CERRO MUTÚN: I. SÍNTESIS GEOGRÁFICA, GEOFÍSICA, CLIMÁTICA Y SOCIOECONÓMICA. *Jesus N. Pinto-Ledezma & Daniel Villarroel* Pág. 29-38

PRIMER REGISTRO DEL FLAMENCO “TOKOKO” (*PHOENICOPTERUS CHILENSIS*) EN EL VALLE DE LA CIUDAD DE LA PAZ: LAGUNA DE ACHOCALLA. *Omar Martínez & Andrea Morales* Pág. 39-47

PRIMER REGISTRO DEL SÍNDROME DE ALOPECIA EN UN MURCIÉLAGO DE BOLIVIA. *Luis H. Acosta S.* Pág. 48-53

PRIMER REGISTRO DE *CHIRONIUS QUADRICARINATUS* (SERPENTES, COLUBRIDAE) PARA EL DEPARTAMENTO DE CORDILLERA, PARAGUAY. *Andrea Weiler & Aurora Ortega* Pág. 54-56